

Salvatore Ferragamo

## COLLEZIONE DONNA PRIMAVERA/ESTATE 2018

Originalità. Unicità. La collezione Ferragamo Primavera/Estate 2018 firmata da Fulvio Rigoni celebra le donne, esaltando le sfaccettature del loro stile, la loro personalità e la loro bellezza. Ispirata da donne straordinarie che hanno indossato le calzature della maison. Salvatore Ferragamo ha contribuito ad affermare l'eleganza e il fascino di donne come Greta Garbo, Carmen Miranda, Brigitte Bardot, Eva Peron e Marilyn Monroe.

“Non esiste una donna uguale all'altra – volevo celebrare l'individualità e lo stile delle donne, combinando colori accesi – una femminilità in continua evoluzione”, afferma Fulvio Rigoni, Design Director delle Collezioni RTW Donna Salvatore Ferragamo.

Allo stesso modo, la collezione ruota attorno a meravigliosi pezzi unici, con una varietà di silhouette, trame, stampe e tendenze che si prestano a essere mescolate e combinate liberamente, a seconda della personalità. Traendo ispirazione da un ampio arco temporale, che va dai tubini degli anni Venti, le frange degli anni Trenta, le gonne a campana degli anni Cinquanta fino ai pantaloni a zampa degli anni Settanta, ciascun look è studiato per raccontare una storia diversa con femminilità, qualità e colore come tratti comuni. In ognuno di essi è racchiuso un elemento sorprendente, un tocco modernista e una grande attenzione ai dettagli, che rappresentano l'idea di Ferragamo di high-tech e artigianalità.

La quintessenza di Ferragamo, una tavolozza di colori che comprende pennellate di rosa geranio, verde smeraldo, rosso vivo e prugna, attenuati dai colori pastello e dal bianco.

Le trame sono fondamentali. I top e i pantaloni larghi a effetto mélange sono fatti a uncinetto in cotone chiné. I trafori sono piccolissimi su camoscio e grandi sul pitone dipinto a mano per un look semitrasparente, allo stesso tempo vivace e inaspettato.

Le stampe sono esclusive e fantasiose. Quelle a strisce offrono un insolito effetto 3-D, come se diversi tessuti fossero stesi l'uno sull'altro e avvolti, mentre i motivi floreali includono un maxi fiore posizionato sul fianco oppure un motivo pittorico sfumato all over, a volte arricchito mediante la sovrapposizione di trasparenze, per un effetto a raggi X. Compagno sui vestiti, i top e gli abiti da sera, in lunghezze variabili, spesso asimmetriche, per un'eleganza più fluida, rilassata ed estiva.

L'artigianato altamente specializzato porta a un livello superiore la maglieria, impreziosita dall'inserimento di complessi intarsi.

Gli accessori danno il tocco finale, con piccole borse arricchite da Gancini oro e argento che ricordano pezzi di bigiotteria, come i manici simili a braccialetti di metallo, borse shopping geometriche e marsupi di un ricco colore marrone cioccolato. Le calzature vanno dagli stivali stretch ricamati con il caratteristico tacco “Fiore” e “Gabbia” di Ferragamo, ai sandali bassi impreziositi e le piane a fasce incrociate.

Un look head-to-toe unico che afferma e rispetta la personalità di ogni donna.

## ***Il setting***

Le donne e la visione della bellezza femminile del Botticelli ispirano il set-up ad alto impatto della sfilata Salvatore Ferragamo Primavera/Estate 2018, totalmente in linea con il mood della stagione.

Piazza Affari, da lungo tempo location delle sfilate di Ferragamo, è immersa nell'immaginario dei maestri del rinascimento, dal prato coperto da margherite dal quale si erge la passerella fino all'esclusivo *light show* curato da Ingo Maurer.

Quest'ultimo ha immaginato vivide composizioni di fiori Botticelliani che seguono movimenti morbidi sulla facciata di Palazzo Mezzanotte roteando e scomparendo.

In contrasto, effetti di luci più grafiche evocano la forma triangolare della bottiglia di Amo Ferragamo, la nuova fragranza femminile rivelata in occasione della sfilata.